

## TAKO TO BIVA ...

Nakon ugodno provedenoga petka, Ire je morala, ali baš morala doći i biltencima reći kako su vrata otvorena, struja spojena i da Bilten može početi s radom.

Tuga i jad. A nadali smo se ugodnoj suboti ...

## ZGODE S DESKA (1)

Apokrifno se prepričava kako je doajen hrvatskog fandoma, Krsto A. Mažuranić, pred desetak godina došao na desk gdje ga mlada ekipa nije prepoznala te se naljutio, okrenuo na peti i otišao iz naših života na idućih deset godina. Ta je apokrifna na ovogodišnjem SFeraKonu dobila jednako apokrifni nastavak: kažu da su vidjeli Krstu na desku gdje ga svake godine sve mlada deskera - nije prepoznala. Nakon čega više nije viđen. Vjerujte što želite, mi smo samo Bilten i napisali bismo ovo i kad bismo znali da je u pitanju laž.

## APRILSKA REVOLUCIJA

Izlažući se nevjerojatnim pogibeljima po tijelo i um, gospodin M.K., prikladno maskiran u Lenjina, infiltrirao je revolucionarni sastanak komunističke ćelije druga Aleksandra Žiljaka koja se na ovoj nevinoj konvenciji maskirala u vidu predavanja o "Avataru" (vrlo prikladno, s obzirom da "avatar" jest ono što stoji umjesto nečega drugoga). Na rečenom sastanku drug Žiljak je po n-ti put obrazlagao svoje teze o opasnostima i zlima kapitalizma, indoktrinirao slučajne posjetitelje klicama najčistijeg lenjinističkog marksizma i pozivao na ustanak. Budućnost je crvena, kosmata, bradata i gleda kroz pepeljare.

## KOME SU JUČER NAPLATILI GLOBU ZA PARKIRANJE?

Ne smijemo reći, ali Tanja skuplja dobrovoljne priloge.

**BALKANSKA POLIT'KA**  
Mića Milanović nije, u ime dobrosusjedskih odnosa, želio reći ništa loše o predavanju BeiHa delegacije. Umjesto toga se poslužio eufemizmima kao "mladi su i puni entuzijazma, kao mi prije dvadeset i pet godina". Sad ostaje vidjeti o kome će BeiHa tako govoriti za dvadeset i pet godina.

Ovo je

# BILTEN

broj 1 za 2010.  
(Raising hell hill since 1994!)

## ZGODE S DESKA (2)

Nakon apokrifnog *faux pasa* uslijedio je i pravi: Vanja je spazila Jablana i Jablanicu kako ulaze i upitala ih za podmladak o kojem se šušalo na prošlom SFeraKonu. Na to se Jablan pohvalio održanom svadbom (napokon!) poučivši Vanju kako treba "prvo zlato, a onda podmladak", dok je Jablanica samo vježbala svoj novopatentirani Mossad-specijalac *look*.

## FREE AS A BIRD

"I'm free", kaže Tamara koju je bivši Berislav najposlije na jedno poslijepodne oslobodio djece. Odahnut će i Trekkiji jer to znači da je opasnost po njihove brodove

privremeno minula - neš ti Klingonce dok je Gaj u blizini.

## NIŠTA VIŠE BEZ VEZE

Na prvi pogled ništa nije neobično u vezi šankerice Paole: okupira pažnju volontera umjesto da toči piće, dakle sve kao i obično. No, treba znati da je ona *druga generacija* SFeraKonskog šanka - i njezina je majka Irena par godina obavljala isti posao. Vidi se da smo u Rvackoj - protekcija svakako, a za mito ćemo lako. P.S. Paolina kuma nam je upravo preko ramena pročitala tekst i pobunila se zašto i njezine šankerske godine nismo spomenuli. Čime se sve ljudi ne ponose ... a i kako da se ubuduće branimo da SFeraKon nije *family business*?

## EKČUEL RIPORT KOJEG NISMO MORALI IZMISLITI

Pa kaže naša anonimna, dopisničica: "Jučer su Ivana DH i Irena Rašeta održale predavanje o svojim *wannabe* knjigama. Irena ga je više održala, trčeći stalno po zvučnike ili obavljajući razne organizatorske obveze (bar je tako vrdila, mi smo se kladili na probavne smetnje), tako da je glavnu riječ imala Ivana sve dok na kraju predavanja nije trebalo prikazati kratki fim o njihovim blog-turnejama ... Kad su napokon susjednom predavanju otele zvučnike i svi bili spremni za film, shvatio se da filma - nema. Naravno, vjerojatno je glavni krivac bio virus, ali Ivana ne bi bila Ivana da na svu sreću nije uspjela pronaći film zakopan među drugim apama i datotekama ... Sve usvemu, predavanje je završeno u najboljem redu, bez obzira na poteškoće." Damn, kako razočaravaju svršetak, ne možemo ne dodati

mi iz Biltena, nakon što smo se namučili pretipkavajući. Da se bar to izrodilo u vrijeđanje autorica i publike, autorica međusobno ili javno spaljivanje knjiga ... Da bar ovaj SFeraKon nije, drugim riječima, tako dobro organiziran! Uzdah.

### **KOME JE JOŠ PUKNUO FILM?**

Bosancima, izgleda, koji su putovali dvanaest sati da stignu u dvanaest sati, ali su zaboravili ključan kabl na početku puta.

### **PING-PONG-OLIVER**

Oliver Franić, slavljani i nagrađivani autor "Aratona", ima novi roman. No, ne strepite: nema ga namjeru napisati! No, ima ga namjeru ispričati - a radi se, ako sam zapamtio, što je malo vjerojatno, o tome što je nestvarnije od stvarnosti - i poželio je učiniti to u SFeri. Našto je Petra Predsjednica pristojno predložila da bi bolji forum za takvo što bilo predavanje u sklopu "SFere u Profilu". Našto je Bernard, zadužen za "SFeru u Profilu" rekako kako misli da je SFera ipak bolje mjesto a takvo što. Čemu se Petra usprotivila, našto je Bernard ... Oliver Franić ne prestaje biti autor oko kojeg se podižu bure kontroverze.

### **BOSANCI DIŽU ŽIVAC ...**

... Ireni, ali ne znamo zašto. "Vjerojatno zato", dodaje Mihaela, "što nisu organizirani na SFerin Gestapo-način." Pazi li Mihaela što priča? Zašto bi, ta nikad nije pazila, a pogotovo sad. Zašto pogotovo sad? "Zato što je", kako sama kaže, "glupa kad je trudna". Koliko glupa? Pa ... već mjesecima trudna nije.

### **SCENARIJ ZA DODJELU NIJE GOTOV!**

Ako ta mogućnost skandala ne natjera ljude na svečanu skupštinu, ništa neće!

### **DEATH MATCH!**

Na predstavljanje izdanja domaćih autora zainteresirani su došli u ukupnosi svoga broja: Šišović i Žiljak. Autori nisu došli.

### **DOŠLA IZBEZUMLJENA ŽENA NA DESK I PITA:**

"Gdje je tu izlaz!?"

### **"RIJEKA JE NAJDOSADNIJI GRAD" ...**

... kao da je izjavio Sandman kad je, nakon što ga je Bilten pristojno zatražio tračeve, izjavio kako ama baš ništa skandalozno nema za pripočiti.

### **ZAŠTO BEOGRADANI VOLE BOBANA?**

Zato što, kad on vozi, stignu do Zagreba za dva i pol sata, a ne za četiri, kao danas.

### **NITKO NE ŽELI NIKOGA TRAČATI ...**

... ali Krešo Ljubić i Izitpajn umjesto toga rado pričaju pedofilske viceve.

### **HAJDE DOBRO ...**

... Izitpajn nam je ispričao i anegdotu koju ćemo navesti bez intervencija i onoliko točno koliko nam sjećanje dopušta. U anegdoti je glavna uloga pripala počasnom nam gostu Ianu

McDonaldu koji je jučer, za vrijeme SFeraKon Survivor, viđen kako stoji *na* desku u militantnom stavu s nekim od onih Magijevih impresivnih ganova u rukama. Na to je netko upitao: - Tko ovaj misli da je, kralj svemira? - Znaš - odgovorio je netko drugi, - on i jest kralj svemira. Izitpajn se kune da je to jučer bilo smiješno, a Bilten tiska u nadi da će nekome biti smiješno i danas.

### **SFERAKON SURVIVOR (izvješće! najposlije!)**

Pa kaže nepotpisani elf: "Sinoć se održalo spektakularno natjecanje čak pet timova za titulu najjačih, najopasnijih i najčudnijih sferakonaca. Natjecali su se u kategoriji mučenja (sic!) jaja, vezanja čvorova, space opera i složikomada! Pobjedu u prvoj kategoriji odnijela je ekipa 'Lost' zahvaljujući dobroj razgibanosti ručnih zglobova zbg čestih treninga. U vezanju čvorova su uspjeli samo 'Zakon braća' jer su ostali timovi bili pretriježni. Isti su pobijedili i u space operi, gdje su svojom izvedbom doslovno obarali s nogu. U posljednjoj kategoriji tražilo se korištenje mozga i koncentracija kako bi se složilo puzle od 40 komada s likovima Flasha Gordona i njegove butre Barbarele. Najlošija ekipa su bii 'Hrabri dabri' s 8 i pol minuta slaganja dok su 'Nesuđeni' po-bijedili s 2 minute i neš' sitno. Na kraju su najviše bodova imali 'Zakon braća' i uz sreću i veselje osvojili besplatnu cugu."

I tako to. Ako ste po prvi put na SFeraKonu, bitna uputa: ako vam je Bilten loš, ne jamrajte nego donesite vijesti koje biste željeli čitati!

(Bilten broj 1/2010 zaključen je i pušten u printanje 24. travnja u 17:30 h.)

## INTERNACIONALNI SKANDAL

Deep Throat (poznat čitateljima Biltena iz prethodnih godina) je kriv za sve! Najme kaj, izgleda da se slovenski fandom raspao. A zašto? Kako Throat javlja, sve je počelo kad se, nakon duge kreativne suše u Sloveniji pojavilo nekoliko novih autora SF-a i Fantasyja. Lijepo? Tako zvuči, ali novi autorinisu bili spremni i na kritiku. Kad je u "Neskončnosti" objavljena recenzija koju je potpisao M. Frece - a treba li napominjati kako recenzija nije bila pozitivna, obrušivši se na neuređenost i neelektoriranost djela te njegovu opću nečitljivost - autor je reagirao burno, nakon čega su mu se pridružili drugi autori, optužujući fandom za zavist, jal, podmuklost i sve drugo što možete očekivati. Trajalo je to neko vrijeme, a onda je fandom digao ruke od svojih pisaca kao što su ovi prethodno digli od njih. Što drugo zaključiti nego Hrvati, radujte se!  
(I nije istina da Bilten svjesno sije međunarodni razdor između Srba i Bosanaca, Ire i Bosanaca, Slovenaca i Hrvata, Slovenaca i Slovenaca ... Nama samo nitko ne donosi ljepše vijesti!)

## "AJME MENI, JOŠ DJECE!"

Izjavila je to Ivana D. Horvatinčić, inače spisateljica za tu istu djecu, ugledavši ovogodišnje malodobne laureate kako na dodjelu stižu s punim kombijima svoga *entouragea* - prijateljicama, ujacima, kućnim ljubimcima i ponekom prabakom. Pozitivno: svečana skupština neće zjapiti. Negativno: to što ne možemo napisati ništa negativno o ljudima kojima je SFeraKon u ova teška i recesijska vremena

jedina svijetla točka zabave. 'nti Bilten koji piše pozitivno!

## WHO THE FUCK IS HORVATIĆ?

Redakcija Biltena nije bila ni na jednom predavanju od 1988. (jer radi) te nam tako nisu poznati lik i djelo gospodina Horvatića, inače - kako nam kažu - redovitog sferakonskog predavača te nam tako nije ni od posebnog značaja vijest da se jučer, za vrijeme Survivora, držao za ruke sa suigračima i mantrao "Mi smo uže, mi smo konop!" Ali sigurni smo da će ga, ne znam, užarska udruga izabrati za svog saborskog predstavnika kad ... Džizs, ova rečenica više ni nama nije smiješna. Užegla se u pisenju. Kužite: UŽE-gla. O, Džizs, prepuštam tipkovnicu svježijim članovima redakcije.

Ovo je

# BILTEN

broj 2 za 2010.  
(Riveting since 1994!)

## JEDI KIDS

Prostorima se šeću djeca predvrtičke dobi u kostimima jedi mastera. Kladimo se da to nikad nikome niti na jednoj konvenciji nije palo na pamet. G. Lucas beware!

## NEMA NASLOVA

Izveštaj s prezentacije domaćih izdanja. Stanje redovno. Sva neugodna pitanja postaviti će se. A nisu baš ni uvijek jasna, kao ni odgovori. Al, Šišo vozi

elokventno i kad svi posustanu. Mogao bi on to sam, zapravo. Predstavljati sva izdanja. Sam. Da ne zbunjuje cijelokupnu publiku: A. Ž. i Hrvoja National G.

## PRIJEDLOG ZA IZJAVU MJESECA

"Aha, stigao je Parsek. Znači da je Švel u blizini."

## KNIGHTS OF THE ROUND TABLE

Na okruglom stolu su Prčić i Prčić. Mislimo da im treba još jedan Prčić da bi bili bar trokut.

## REAL SECOND LIFE

Tomo Vinščak namjerava otvoriti katedru Tibetologije na Filozofskom fakultetu tamo preko ceste. E, a tko je Tomo V.? To je predavač kojeg ste upravo propustili pošto je predavanje o sakralnim (to se valjda odnosi na kralješke, neke) upravo završilo. To je trač izvana. Mislim, izvana konvencije. Ne tamo gdje se puši. Nego iz RL.

Mhla nam dovodi redom i predstavlja članove svoje obitelji, ljude s kojima rade neki drugi ljudi, novinarkes mikrofonima, sestru od prijateljice njezine kolegice s faksa, djecu koja su rođena na isti dan kao i mi. PR je čudna stvar.

## TRAGEDIJA S DESKA.

Ako nema Vanje, nitko ništa ne zna. Jedva je uhvatila minutu za otići na WC. Taman je uzdahnula i odahnula. Krenulo je. I onda, s vrata: "Vanja, Vanja, koliko je upad za danas?" Najgore je pokazat da znaš neš radit. I da možeš. Na hoćeš zaboravi pišanje.

## AJMO, NAGRADNJAČA

Koji stariji lik i član SFere ostavlja puse posvuda i poziva curice na kave? Gdje je Izipaj? On je jučer pričao neš o pedofilima.

## PRERASPODJELA

Na predavanju Korada (Koradea?) K. ni muha više nije stala u sobu. I nije bilo zraka. Nitko nije disao. Nitko nije pričao. Korade rula. Možda bi ga trebalo kooptirati pod okrugle stolove i predstavljanje domaćih izdanja. Publike radi. Tamo ima mnogo zraka.

## O ČEMU JE BIO OKRUGLI STOL?

Neka nam netko, molimo, kaže jer se unaprijed ništa nije moglo saznati.

Tko je išao? Izvijestite nas! Čekamo!

Imamo izvještaj od čovjeka koji je pobjegao glavom bez obzira i inzistira da ostane anonimno, ali mi znamo tko je!!!!

DAKLE:

Na okruglom stolu o stanju hrvatskog SF-a Šiško održao govor kao i zadnje 3 godine, zaključivši "da smo zauzeli stanovišta i imamo subjekte koji se bave SF-om koje treba identificirati u prvom valu usaglašavanja, nakon čega se radi popis subjektiviteta, želja i slično... Zaključio je da PRVO moramo shvatiti tko smo, zatim čime se želimo baviti, a onda kako ćemo namaknuti novce iz europskih fondova, za što nam treba sustav informiranja."

A Švel?

Švel je šutio.

Kaže anonimni izvor T.Š.

HVALA!

## SNIP SNIP

Dakle, urednici krate tekstove. Zamislite! Žiljaku, na primjer,

izbacuju sve scene seksa. Posebno one: "Ušao sam u njezinu nevinost." Pisati treba samo o onome što se zna, kaže Šakić.

## BDSM

Ire je do Biltena donijela bič od špage. Ne, nije otvorena BDSM radio.. igraonica. Ire je konačno pronašla učinkovit način kako iz predavaonica istjerati predavača i publiku koji prekardaše s vremenom i ne izađu na vrijeme iz predavaonice.

## BUDITE KONOP

Ovogodišnji je Survivor imao preteške zadatke.

Samo dvije ekipe su zavezale čvor. Na špagicama između sebe. Nakon dvadeset minuta pokušavanja čulo se tiho: "Budite konop. Budite konop." Zen. Čisti.

## KOPITARKA

Jeste li vidjeli djevojku s kopitima? Jeste li se slikali s njom? Ili se skrivate iza Flasha? No, sve u svemu, lijepo je vidjeti da se SFeraKon definitivno pomladio i feminizirao. Ima budućnosti, ima. Osim što su ga i organizirale mlade žene pa nema problema i sve teče. Publika uživa. Jedino mi u Biltenu zijevaro neprepoznavanjem jer ne poznajemo više od dvije trećine posjetitelja. A oni na desku tiltaju i na stare članove. Gori su od nas. I zato, dođite i predstavite se redakciji Biltena, recite koji trač, pa ćemo ga i objaviti. Pretty please with a cherry.

## NAJAVA

Doajen iz Istre najavio DVA MILIJUNA EURA iz EU fondova. Za hrvatski fandom i SF scenu. Ako se ujediniamo. Ako napišemo programe. Ako se budemo slagali. Ako smislimo na što ćemo potrošiti pare. Ako dođu izvanzemaljci. Ako netko ostane i poslušati do kraja cijeli koncept financiranja tog projekta. O dva milijuna eura, sigurni smo, bit će još riječi. Je li to bio onaj na Š. iz par vijesti prije? Ili nas čeka ČETIRI MILIJUNA EURA

## IZVJEŠTAJ

Na steampunk radionici potrošeno 20 metara kože i skaja, 15 budilica i 25 sudionika. Magi je zadovoljan rezultatima. Zapravo, Magi je zadovoljan. Svakih pet minuta salijeću ga lolite i traže ga da pozira kako bi ih njihovi očevi ovjekovječili digitalnom fotografijom.

## PANIKA

Možemo li završiti ovaj broj prije svečane skupštine i dodjele nagrada? Panika. Mora izaći. A vijesti nema. Možemo li ispuniti strah od praznog prostora rantanjem i besmislo. Kao bezdan zuri u nas ostatak stranice. Koliko još? O, koliko? Ljudi se družu i vesele, a ovdje pustoš i gusta tama. Mirko će voditi dodjelu u polusteampunk kostimu. Ima rukavice. S kojima ne može listati papire s obrazloženjima. Mirko, ima kostimiranih hostesa. Posegni. Neka će pristat okretat notovlje pianistu.

(Bilten broj 2/2010 zaključen je i pušten u printanje 24. travnja u 17:30 h.)

## OPET NAGRADNA IGRA

Organizirali su je na desku kad je stigla delegacija uz dobitnika. I tako: stoje 4 plavuše okrenute leđima. Nagradno pitanje je: Tko je od njih Hoyka? Odgovor: Onaj s najtanjim ... strukićem.

## ŽARE

Komentar posjetitelj i kaže: "Zaboga, ovo je Fakultet elektrotehnike i računarstva. Po svojoj logici ovdje bi trebao biti hot spot. Ali, ga NEEEMAAA!! Iako postoji, ali ako nisi član njihovog malog NAZI KRUGA, nema života."

## 5 TRUDNICA

Jučer i danas ukupni broj žena u primjetnom drugom stanju je, po riječima šefa Nove stvarnosti, pet. Budućnost je osigurana. Još jednom. A možda su to dugogosi muškaci s pivskim trbušinama?

## DODJELA

Počela je dodjela. Idemo pušit.

## ŠANKERSKA JE TUGA

Netpotpisani L. šanker došao se buniti da ga nismo imenovali a već treću godinu se znoji za vrućim šankom i to volonterski. Nismo ga prepoznali - narastao je od lani!

## TESTIRANJE KARIZME

Na igraonice, kako javlja veteran L. sa šanka, možete istestirati svoju karizmu. Test se polaže pred komisijom od tri ozbiljna člana koje morate šarmirati humorom, impresionirati riječima i zavesti pogledima. Veteran savjetuje da ni ne pokušavate ako nemate jak smisao za samoironiju.

## MATURANTICE

Pita par maturantica koliko godina ima Šakić. Isto kao i ja, kaže Izitpajn. Ma daj? Pa on izgleda puno mlađi od tebe. Pitanje je što Izitpajn zapravo radi s maturanticama. I kakvi su to vicevi koje priča? I tako nas opet Izi dovede do teme pedofilije!

## STOPALA

Ivana Crtica se žali na svrab na stopalima. Načuli smo da se radi o neskidanju cipela. Sad čekamo da nam neimenovani šanker donese i poantu vijesti.

Ovo je

# BILTEN

broj 3 za 2010.

(Revolting since 1994!)

## GAY SEKCIJA DAVIDA KELEČIĆA

Kaže da na manga štandovima prodaju YAOI MANGE. Stripovi u kojima se izražava muška ljubav. Prema pivu i nogometu, pita članica redakcije? Ne, baš!

## EVERYBODY IS A CRITIC

Dolazi sumorni posjetitelj s dva biltena u rukama i kaže: "Ja želim vratiti bilten jer mi nije zanimljiv!" Redakcija zahvaljuje. Pa mogao ga je i baciti u smeće, ne?

## BOČKOTEKA

Pitali smo autora ovogodišnje Bočkoteke, Borisa Švela, etabliranog

pravnik smije li se Macan natjecati u kvizu. "Misliš zbog konflikta interesa? Pa, smije ali MORA ispuniti prijemni obrazac!" Poanta: LEGALISTOM SE, JEDNOSTAVNO, RAĐAŠ!

## PUBLIC DISCLAIMER

Revoltirani Davor Š, DVA MILIJUNA EURA, došao je objasniti pozadinu vijesti iz prethodnog broja. Naime. U Pazinu su pokušali održati radionicu na temu: KAKO POTROŠITI DVA MILIJUNA EURA koja je neslavno propala jer sudionici nisu mogli smisliti načine kako potrošiti te pare. Naše je pitanje bilo da koliko je žena sudjelovalo na toj radionici. Davor kaže tri. Mi kažemo premalo i krive.

## NNNI

Dolazi Aleksandar Ž. Mi kažemo: Hajde, daj trača i kolača. On zbunjen. Kaže: nemam trača. Onda idi po kolače.

## SANDRO

Attention span nekih posjetitelja je na razini video igrice. I nisu mladi. Al vise na Facebooku i igraju se Farme. Ozbiljni ljudi.

## SAN SNOVA

Darija Ikica, srednjoškolka iz Splita, ostvarila je ono o čemu su mnogi profesionalni hrvatski ilustratori desetljećima sanjali: naš GoH, Škot, Irac (ne znamo točno, pa da ne pogriješimo pišemo sve) Ian OTKUPIO je njezinu ilustraciju off the wall!!! Za pare!!! Za istač!!!

## ŠESTA TRUDNICA!

## IZVJEŠTAJ S DODJELE

Nema ga. Ništa se nije dogodilo što nije bilo predviđeno u zadnji čas napisanim scenarijem. Tužno. O čemu da se piše? O čemu će se cijelu godinu pričati? Zar voditelj nije mogao bar pomiješati imena, recimo Ivana Hoyka Horvatinčić i Damir Delač, eto, to zvuči mnogo bolje i ima aliteraciju i sve. Zašto nas nitko nije pitao kako složiti skandal?

## SAMO NOSTALGIJA

U nedostatku vijesti i tračeva reminisciramo o davnim danima kad smo radili za šankom i deskom i kako smo nakon već dva dana na bedrima s predje strane imali masnice od naslanjanja na drveni stol. Ah, divni dani.

## HOROR VIRGOI

Prolazi Boris Š. pored redakcije prepune veselih članova koji imaju potrebu razveseljivati i druge natmurene face. "E, Boris, imamo dobru vijest za tebe. Muškim djevicama život počinje u 45-oj!!" Zamislite grub muški glas, u panici: "Ali, JA IMAM TEK 38 GODINA!"

## CVRKUT PREKO ŠANKA

Na ovim konvencijama godinama prolaze jedni te isti ljudi - u parovima. Neki crvkuću poput šarenih papigica tigrice na žici pred ogledalom kaveza. A neki paze da im je odjeća prikladno usklađena. Tako se urednici jednog poznatog časopisa skladno odijevaju na vojnom otpadu.

Kad smo kod odijevanja, Ire je maskirana u jelena. Ili rudara. Neš joj je na čelu, samo nije baš jasno što. Pitajte je pa javite.

## BOČICA

Željko N. i njegova bočica protenskog shakea stigli su na Sferakon! (I popravio nam je ladicu od printera.) Fanovi organiziraju "val"!

## ZLOBA x 4

Poznata nam je obrnuto recipročna veza između veličine muškarčeva automobila i ...? E, a ova konvencija vrvi muškarcima s veeelikim objektivima!

Navodno je potrebno zamoliti ljude da puštaju vodu u mušom WC-u jer se njihov današnji ručak nas baš nimalo ne tiče!!!!!! Tako je rečeno, ne znamo mi.

- Žiljak, u Biltenu si! - dobacismo.

- Znam, ja sam uvijek u Biltenu! Nema Biltena bez mene!

A mi se pitali zašto nam ih vraćaju. Tsk-tsk!

Marko Štengl, jutros rano, oko 2 izjutra, na parkiralištu FER-a, *upao u crnu rupu!* Nestao čovjek načisto, zajedno s mobitelom. Večeras, oko 21h, iznenada se pojavio. "Ne znam kako se to dogodilo!", komentirao je nesretnik.

## HALO, 92?

Na SFeraKonu ima hašššša. Mora bit. Upravo je stigao nepoznati lik. Poskočio u zrak usred redakcije i izjavio: Samo sam vam došao reći da vas jako volim! Skok, hop, cup. I ode.

## HUMANITARNA AKCIJA S DOSTRUKIM EFEKTOM

Kako je rekla jedna od ovogodišnjih dobitnica nagrade SFERA, SFera je oduvijek bila singles bar. I to se nije promijenilo. Niti neće. Samo su metode drukčije. S obzirom na povećanu količinu žena svake godine, više nije zanimljivo stajati na šanku i zabavljati potencijalne (to sad rade dečki), već se organizira aukcija. Eto, Magi je upravo prodan za 25 kuna na 24 sata. (Mislite da je prošla jeftino? A koliko će potrošiti na hranu?) Na početku Aukcije najavljeno je da ide "od kune do vječnosti"! Komentar zlobnika u publici: "I trajat će do vječnosti!" Zlobnik želi ostati anonimn jer "su prošla ta vremena kad mu je bilo zabavno čitati svoje ime u Biltenu"! Novac od Aukcije ide za Zakladu Ane Rukavine, a također, kako primjećuje dokoni psiholog s pivom u ruci, "korisno je i skloniti ovakve čudake na sigurno na neko vrijeme"! A kad im je ponestalo dečki na prodaju, krenulo je s trudnicama. Pod akcijom DVA ZA JEDAN.

Usput: Vanja je od startrekuše otkupila Horvatića za 110 kn. A što mu smiješ raditi, pitali smo. "Poštambiljat ću ga SFerinim pečatom.

Usput: Lovro, čija je karizma tako loše prošla u igraonici, otkupljen je za 47 kn. I sad je sretan

## LOW CREATIVITY

Trekiji imaju primjedbu da nema dovoljno tračeva u Biltenu. A neće ih donosit je ne žele biti predmet tračeva. Nije im palo na pamet donosit tračeve o drugima. Pih!

(Bilten broj 2/2010 zaključen je i pušten u printanje 24. travnja u 22.16 h.)

## OKO TRI UJUTRO (1)

Iz provjerenih izvora doznajemo da je advokat Boris izjavio kako je policajac Mirko najbolji komad na konvenciji. Ili nabolji komad konvencije što je isto. Čekamo demantij, u triplikatu i urudžbiran.

## VAJNA VANJA

Vanja K. (podatci poznati redakciji) zdvojno je sinoć jauknula kako "Jeb'o SFeraKon na kojem ima dovoljno škara i selotejpa!" No, mi znamo pravi uzrok njezine boli: dragi suborac iz prvih linija deska, Goran Topić već je drugo pramaljeće u Japanu te Vanju nema tko masirati. Njezin momak, Jerry je pokušavao, ali nije zadovoljio te mu je ostalo samo tužno gledati sa strane dok je Vanju masirala Miahelina sestrična, a Vanja plakala u simboličnu rižu.

## OKO TRI UJUTRO (2)

Ako ste rošavi i zbunjeni, ne očajavajte - dođite na konvenciju oko tri ujutro i sve će organizatorice cičati oko vas. Axe effect nije ništa prema SFeaxe effectu.

## HEARTS OF SAND

Nije samo SFera *single's club*, nego je i 3. zmaj *dating service* kaže anonimni Zoran Krušvar, komentirajući kako su Sandman i Hartmannica slatki te pobrajajući *matchmaking* uspjehe svoje organizacije. Malo previše *English words* u ovoj vijesti, trebali smo napisati "provodadžijske uspjehe" ...

## STATLER i WALDORF (da, to su ona dvojica iz Muppeta)

Krešo Ljubić: - Sedma trudnica!

Izitpajn: - Je l' od sinoć? 'Ajde, bar su se makli od pedofilskih tema, iako ne i jedan od drugoga.

## LOVRASSIC PARK

Lovro je izjavio da se pretvara u sferosaurusu.

Ovo je

# BILTEN

broj 4 za 2010.  
(Unfuckinbelievable  
unbelievablefucking since  
1994!)

## CHEERS!

Vaš se vjerni dopisnik sramio puna dva dana što je izjavio SFeri da pripreme alkohol jer nam kao GoH dolazi Ian McDonald. Tužna je činjenica da sa ga bio pobrkao s Ianom Watsonom kojeg sam upoznao na konvenciji u Gijonu i koji je bio natankan od jutra. No, ispostavilo se da upozorenje, usprkos zabuni, nije bilo uzalud jer je gos sinoć strusio dvije boce rakije (načeo prvu, zaključio da ista ima okus po čarapama, načeo drugu, rekao da je okej, završio drugu, zamislio se pa rekao "daj i onu prvu") plus nebrojene pive te fascinirao domaće *takozvane* kronere činjenicom da mu se poslije svega nisu spoticali ni jezik ni noge. Vjerojatno su trebali nešto posumnjati za vrijeme GoHova predavanja kad je, kako javlja nepotpisani doušnik, GoH iskoristio bilten da iz njega ispara kartu Škotske

(pretpostavljamo odcijepljenu od Engleske) i na njoj publici pokazuje gdje se u Škotskoj nalaze destilerije žestice, što će reći viskija.

## VANJA I MONIKA SE ŠTANCAJU S HORVATIĆEM!

I što god mi sad napisali bit će manje zanimljivo od naslova koji smo stavili.

## OKO TRI UJUTRO (3)

Tužna posljedica prošle vijesti (ne bojte se, nije osam trudnoća) je ta da je Horvatić poželio pisati SF priče. Sad se samo nadamo da ga Vanja i Monika neće ohrabrivati u tome inače ćemo morati nahuckati Jerryja i Mirka na njih dvije.

## LAZO GORUŠICA

Mirko (el caballero Mirko, ne policijot Mirko) javlja impresije s ovogodišnje Bočkoteke. Prvo i prvo, kaže Mirko, Bočkoteka je manje kviz, a više izlika Švelu da svake godine ispriča vic o Muji u svemiru i bosanskom svemirskom programu. Zatim, Izitpajnu (koji se nije proslavio, ali se poslije bunio da je znao odgovore na barem 16 pitanja koja *nije* dobio) je očito suđena Gavranova "Božja jednadžba" - on je tu knjigu kupio, pročitao, negativno recenzirao, prodao Krušvaru i sad je opet dobio kao nagradu! Najkonsterniraniji se je bio član žirija, Tomislav Rakić Šakić kojemu se neznanje

kandidata na temama iz domaćeg SF-a toliko smučio da se iduće godine zavjetovao donirati jednu "Ad astra" antologiju kao nagradu ... ako je nažica od nakladnika, to jest. E, i Vlahović se poslije pridružio Izipajnu podbadajući kako je *i on* znao odgovore na pitanja koja nije dobio.

## FILMSKI SE PROGRAM RASPAO!

Ali su trebala tri dana da to netko primijeti pa nije bed.

## U POSVE NEVEZANOJ VIJESTI ...

Nakon što je dojenče Ignjata jučer i prekjučer SFeraKonom nanašala mama Mihaela, danas smo ga vidjeli ovješeno o tatu Bernarda te smo odmah zabrinuto upitali da kako ga misli dojiti? Bernard se nije ni časka kolebao već je smjesta izjavio kako upravo izviđa SFeraKon u potrazi za blagonaklonim kandidatkinjama potrebnih atributa koje bi pomogle samohranom ocu.

## A SAD, ONO NAJGORE!

To jest, dešifriranje izvješća kojeg su donijeli Trekkiji nakon što su napokon pobijedili sramežljivost i zaključili da im se u ova PR-vremena vrijedi reklamirati u Biltenu pa ma kako ... Helem, iz izvještaja razaznajemo da se jučer odigralo Star Trek vjenčanje, što bi bilo drugo u povijesti SFeraKona. Ono prvobilo je spektakularno, u velikoj

dvorani i završilo je azvodom par godina poslije. O ovome novom čitate tek u Biltenu, repu svih tračeva, pa se nadamo da će poživjeti duže ili da će razvod biti uz batlete ili tako nešto ... Enivej, ono što iz užasno nečitkog izvješća dalje razaznajemo jest da su mladenci bili pijani, a da je buket od perli (?) mad by Suzana (?) uhvatila Tea Mađakuđakić (?) nadvladavši 107 kila tešku Dašu. Mislim da ću pisano izvješće sačuvati kao obrano od objeda da izmišljam.

No, ni to nije sve, a nećete dobiti ni komplet noževa nego drugu stranicu izvješća, ništa čitkiju ... Na njoj se pojavljuje "bogom dan (!) i apsolutno atraktivan treki koji je srešio sve društvene norme i kulturološke dogme" tako što se, ako sam dobro shvatio, nasred FER-a skinuo u sive gaće. "Kasnije je pokušao", kaže izvješće, a ja nesretno pretipkavam, "pokušao srušiti i Normu iz ST-udruga" u čemu nije uspio.

Trekkiji inače imaju fanzin pa nastavak ovih uzbudljivih dogodovština potražite ondje.

## FOX NIJE SFERAŠ!

Viču 3zmajevci, zdvojni. Viču i sferaši, zdvojni ništa manje.

## KOME ZVONKO ZVOCA

Zvonku iz Nove stvarnosti obećao sam da neću napisati što je izjavio od Trekkijima nakon što je pokušao pročitati izvješće koje smo maločas citirali.

## ZATVORSKE TIČICE

Tici su skoro ukrali kolica koja je on samo *otuđio* iz SC-a.

## A JA SAM MISLIO DA JE LOVRO MALOLJETAN!

Nu, eto što nam on javlja: "Na ovogodišnjoj večeri Bludučnosti (čemu? Nitko nam ništa ne govori, zar očekuju da čitamo program book?), gledao se 'Sex Files', film u kojem je glavna glumica toliko nalikovala pravoj Scully da su gledatelji (kao i nebrojene inozemne milijarde prije njih) odlučili pitati Gillian Anderson nije li svoju nepostojeću filmsku karijeru upotpuniti radom na crno. Publika je cijelo vrijeme čekala da Mulder i Scully realiziraju timski rad i čekali s, jasno, do posljednje scene u kojoj Mulder ispriča Scully svoju tuuužnu priču, a ona njemu kaže 'I ja tebe volim' pa se ~~poše~~ poljube. U tom se trenutku cijela dvorana zaorila složnim 'Awww!', kao kad im mame gledaju 'Mostove okruga Madison'." A kad Lovro ubuduće bude čuo dirljivu glasovirsku glazbu obećaje da će se uvijek sjetiti Muldera i Scully kako se še...ću, držeći se za ruke.

(Bilten 4 gotov, jeb'o vrijeme kad!)



## IRENA, CRNA IRENA!

Irena Rašeta nije na vrijeme počela predavanje, čekajući da se okupi zadovoljavajuća gomila besposličara. Gomila se, međutim, okupila pred vratima tek kad su se ova zatvorila i još je ondje, čekajući Horvatićevo predavanje koje kasni jer je Irenino kasno počelo .. Irena je novi Raos.

A Monika je, idući na Horvatićevo predavanje, izjavila da "Ide na Davora"!

## MARKO LINČOVIĆ

Marko Fančović je na predavanju izjavio kako "Enterprise" i "Voyager" nisu kvalitetan Trek te je time uvrijedio Star Trek zajednicu u vidu Angry Voyager Fana koji tvrdi da zna gdje Fančović živi i prijeti mu linčom. Ili je gramatički pravilno linčem? Molimo da se linč odgodi dok ne riješimo to pitanje ... Angry Voyager Fan svoju je vijest pisao stavivši papir na knjigu sa štanda Nove Stvarnosti, te je njihov šef na to ponovio što misli o Trekkijima.

## ŠOŠANK

Šhank na kraju svemira ima ZVONO. Tko pozvoni, njega ignoriraju.

## QUICKIE

Edvin Salihović je tek danas shvatio da su bilteni štampani s OBJE strane!

## SUDBINA

Konačno vikend bez pelene i kakica i onda sinoć parkiram ispod svračjeg gnijezda! - reče jedna članica redakcije

## PETRA TJERA IRENU VAN

O tome nas je izvjestilo troje (3) ljudi! Drama ne fali.

## HAIKU

Prvo da kažemo da su nam donijeli haiku, čak tri komada. Završili su greškom u smeću jer su neki mislili da je vijest s druge strane i to objavili. A bila je privatna korespondencija. Našli smo ih i sada objavili:

*HAIKU PRVI*  
*Debatni klub. Tri člana.*  
*Nemaju pojma.*  
*Serenity. F - T - W*

*HAIKU DRUGI*  
*Traper jakna i hlače.*  
*Oh, pepeljarke,*  
*Avatar zauzdajte!*  
*(Mi te volimo :P)*

*HAIKU TREĆI*  
*Zgodni dečki, trudnice*  
*Darko, Tatjana*  
*Isus na ekvinocij!*

Otvoreni smo za književnu kritiku!

Ovo Je

# BILTEN

broj 5 za 2010.  
(Unlucky since 1994!)

## BILTEN NA TWITTER

Tražimo dobrovoljca koji bi do godine prebacivao Bilten u twittosferu!

Pouzdana znamo da Sferakon posjećuje zavidan broj twitteraša!

## OVAJ SE DIJALOG ZAISTA ODIGRAO:

- Ja ne znam tko je ovaj viskoki rudlavi.

- Ne znam ni ja, al' vidiš da ima veelikih objektiv!

## NA DESKU KUPITE CIGLU

Na Sferakonu očekivano nivo energije flukturira u svih osim u Vanje na desku! Ona od početka do kraja vozi s ciglom na gasu! (Bolje cigla na gasu nego cigla glavu! Makar... ponekad dođe na isto.)

## GRUNFOVA RADIONICA

Neprocijenjiv je pogled na plavušu s urednom "helga" pundžom koja bezsadržajno pilji u komad slamke i triješčicu u ruci iz koje bi trebao na kraju radionice nastati zeppelin! Pitamo se što će njezina grupa zapravo baciti kroz prozor? Možda voditelja?

## FOLLOW-UP

Ono zvono sa šanka bi trebalo namazati pastom za cipele. Onda ljudi ne bi iz gluposti plinkali po njemu dok prolaze!

## KRIMINALCI

I ove je godine izvjesna grupica ljudi ostavila Gaši zlobnu poruku zataknutu za brisač automobila! Čeka se reakcija. Znamo tko su, ali ni na mukama nećemo progovoriti!

## DOORS OF PERCEPTION

Marko Linčović primjetio kutiju mišomora na ulazu. Da mu nisu to Trekkiji...?

## PROXY COMMENTS

Redakcija Biltena služi kao changing station za neke bebe! Ta ista beba tvrdi, kaže njegov tata, da filmski program nije propao jer cijelo vrijeme trajanja može lijepo spavati!

## NIJE JOKE:

Jure Maleš, urednik *FANTASY HRVATSKA*, moli, kumi i preklinje nekoga tko je slikao kako ga na prošlogodišnjem afterpartiju GoH grli i ljubi u čelo! Sav tronut zaboravio je tada osigurati slike.

Javite mu se na mail:

[belmorn@fantasy-hr.com](mailto:belmorn@fantasy-hr.com)

## TIMES THEY ARE A-CHANGING

- Jebo Sferakon u kojem u predavaoni smrdi gore nego u igraonici! - citat polumrtve, oxygen-deprived, posjetiteljice koja je pokušala ući na Horvatića.

## SLJEDEĆE GODINE OBAVEZNO UVESTI PRIJEMNI ZA SIKJURITI - POZNAVANJE HRVATSKOG SF-A, GLEDANJE NA SAT I TJELESNA SPREMNOST MORAJU BITI OBAVEZNI ISPITI.

Kad smo danas oko 13 sati dolazili na Sferakon, Security nas pozdravio s "Dobro jutro"!

## SUPER MAMA

- Super su materinski instinki kod cura koje nisu rodile! - reče Mihaela i zdampa malog frendici.

## STOLICE

- Tražim Macana:  
- Vani je.  
- A kako izgleda?  
- ... Neopisivo.  
- U stvari, tražim Zvonka iz Nove Stvarnosti.  
- E, ovo je lako: vani je s Macanom!  
*Odlazi. Vraća se.*  
- Samo nek se zna: Zvonko više nije s Macanom!  
- Šta, prekinuli su?

## STARS AND (S)TRIP(E)S

- Ovi s vojnog otpada imaju danas iste karirane košulje!  
- Pa jasno kad su modno usklađeni.  
- Da, s ruskom militarnom scenom iz 50-ih!

Doznajemo: I Švel bi obukao kariranu košulju, da ih nije sve spalio kad posta pravnikom!

## SOME BROKEN HEARTS NEVER MEND

Ivana D.H. primjetila je da je ovogodišnji Sferakon posvećen njezinim omiljenim i neprežaljenim X-filesima:

Dokaz A: zaboravili smo,

Dokaz B: pjesma koja trenutno svira,

Dokaz C: korporativni dresscode kojeg se samo ona pridržava!

## GRUNFOVA RADIONICA

- Kolko daleko moraju letjeti zeppelin?  
- Paaa... dovoljno je 20 centimetara - reče Mirko

Baciše prvog.

REZULTAT: 10 cm

Baciše drugog.

REZULTAT: 2 cm!

Sad razmišljaju da promjene propozicije u "važno je sudjelovati"!

## TO SLEEP ... PERCHANCE TO DREAM

Horvatićev šarm ne pali na Bernardu koji je zaspao na predavanju! Imamo fotografski dokaz!  
ZAKLJUČAK: Mladi očevi dobivaju napad narkolepsije na toplim i tihim mjestima. I ovu vijest donijelo nam je TROJE ljudi!!!

## WTF!!!

Dobro, dečki, shvatili smo, veelik objektiv i tako to. Ali zašto DVA, pobogu?!

## OPASNOSTI PUŠENJA

Ako na nesreću poželite u miru popušiti cigaretu ispred ulaza, nemate šanse. Za mir, mislim. Jer tamo vrebaju natjecatelji. Koji trebaju publiku e ne bi li se nadmetali. U veličini objektivna na svojem fotoaparatu. U broju intervjua koje su obavili sa stranim autorima. U duljini mlaza. Znae već. Najopasniji su Švel i Vlatko. Bolje je da pušite u WCu.

## BREAKING NEWS

Na radionici pisanja steampunk romana (je li to za one koji nisu prošli u zbirku?), odnosno sinopsisa istih, bilo je SUPER! Nastali su svjetovi koji nisu normalni (što je tu čudno?), bilo je i perverzija s konzerviranim mozgom (što je tu čudno?) a Ire je DALA DA JE SE FOTKA!!! (e, TO je čudno!!)

## TAŠTINA

Došao je Vlatko pitat jesmo li napisali da je njegov veći. No comment.

## ENDE

Je li ovo kraj? Mislim ovogodišnjeg bilteniranja? Vjerojatno je. A možda su u šumi. Ovisi hoće li se redakcija vratiti u bazu ili su usput pojeli sve mrvice kojima su posuli put. Ivica i Marica, izvolite se vratiti u Bilten kod vještice. Imam kolača i slatkiša i bit će vam lijepo i spavat ćete kao Bernard. Časna riječ. Nisam ni kuhala. VRAĆAJTE SE KUĆI.



## PREVARENI

Ivica i Marica su se vratili u redakciju, ali kolača niotkuda! Ali smo zato dobili kave sa zadnjim mlijekom sa šanka. I pri tom skoro progutali plastičnu žličicu.

## U MRAKU KINO KLUBA

Anonimni i maloljetno-punoljetni L. odvukao (maloljetnu?) plavušu u mrak prazne kino dvorane... Eeeee.... Nije to tako bilo u naša vremena!

Nažalost....

## TRUDNIČKE MUKE

Zvonko sa štanda Nove stvarnosti pobrojao 8 trudnica dosada. Predlaže zajedničku milenijsku fotografiju!

Prisutne trudnice i mlade majke u pauzi trčanja za djecom dižu bunu i svjesne svoje brojne demografije zahtijevaju organiziranje dječjeg vrtića!

Kud li će to odvesti? Dude na Sferakonu?

## U MRAKU KINO KLUBA

Anonimni L. i A. iz prethodne vijesti su svratili i dali izjavu za tisak:

"Na projekciji filma koji je toliko zanimljiv da mu nisu zapamtili ni ime (ma jel'da?) uvijek je divno stati između platna i projektora i plesati sa svojim sjenama, obojanima mnoštvom slika i subtitlova." Možda bi nam i uspjeli prodati priču da nisu ostavili i srdašce kraj svojih imena.

## TWEETOV IZ REDAKCIJE

DJECE PUN KUFER!  
Urednica

"Bar ove godine nisam završio u Biltenu..."

Giovanni

(Evo, jesi, da ne kažeš da ne mislimo na tebe)

Djeca ... Djeca ... klinci ... bili tu, tamo ovo ono igraju se. Majke u prolazu (op. red. - Jel ovo haiku, majke ti?)

Ovo Jo

# BILTEN

broj 6 za 2010.

(Poezija radničkog udarca  
since 1994!)

## POEZIJA I PROZA

Zonko, sve češći gost Biltena (hazard blizine uredništva) piše poemu McDonaldu. Spominje se i neka farma ... Pedofilija je utihnula, ali u kom smjeru sad idemo ...?

Pristojni Joža na Mentorovom štandu (vid' reklame) blizini uprkos, još nije ušao u Bilten. Odgojila majka, šta ćeš mu?

E, ALI, uđu dva murjaka, a Joža pita: "Jel' su ovo Trekkiji"?

Pocrkasm!

## DEMANTI

Zvonko from New Reality je otišao u D1, a kad tamo Ian McDonald has a farm,

IJA IJA OOO!

Dakle, sve pristojno i bez prljavih primisli ...

## UH, ŠTO VOLIMO OVE PRECIZNE

Dođe Marina i pita hoće li će biti i šestog biltena.

- Evo, baš se radi!

- A KAD će biti gotov?

- Pa ... kad ga napišemo.

- A u koliko SATI se to očekuje? Moram ići.

- A kad ideš?

- Za deset minuta.

- ... Marina, NEĆEŠ dočekati Bilten broj 6!

## PLAN 2011.

Članovi redakcije sljedeće godine sjede u žiriju natjecanja za najboljeg masera svemira!!!!

Prijave počinju od ove godine, a potrebno je samo položiti prijemni da znamo da znate što radite!

Uncle Sam wants YOU!!!

## SINCROPOLICE

Policajac senior koji je došao u obilazak konvencije, šef je Udruge derventskih Hrvata koja je sa Sferom dijelila prostorije na Kajzerici!!!! Jo, sinkroniciteta!!!!

## RASPLET MEĐUNARODNOG INCIDENTA

Dakle, Bosanci su došli BEZ kabla, odveli Mihaelinu sestričnu koja treba babysitati, Mihaelinog muža i njihov auto u kojem je hrana za dojilju (Mihaelu)! Tražili kabel po gradu. Našli.

Ne htjeli ga kupiti, već u dućanu našicali da zaprže što im treba. Vratili na Sferakon, s materijalom zaprženim u formatu za kojeg treba sat vremena da se spoje dijelovi filma kojeg su donijeli. Na kraju nisu htjeli pustiti spojene dijelove jer u dvorani nije bio dovoljno ljudi! Sad razumijemo Bernardov molećiv izraz lica kad nas je molio da budemo publika!

### **GoH - fergismajniht**

Ma, guba je Goh nama, ali brate, ima košulju napravljenu od kuhinjskih zastora iz 70-ih!!!

### **ŠVELKO I ŠIŠKO**

Ovo se dogodilo u petak: Dođe Š-1 i popizdi što mora raditi Okrugli stol sa Š-2. Irena ga makne. Dođe Š-2 i popizdi što je makla Š-1 i ovaj ne može raditi Okrugli stol s nim! Irena pukne! Muškarci su pristojni, ali neiskreni, a žene su krive za sve! Sad znamo zašto je Š-1 cijelo vrijeme na Okruglom stolu Š- šutio!

### **TITULA**

Monika je upravo proglašena počasnom i najboljom tužibab... ovaj novinarkom ovog Biltena. Definitivno je donijela najviše tračev...vijesti.

### **RECESIJSKA AUKCIJA**

Kako prodati Omaju, iliti četn... ovaj istočnjački horor:

etnički narodni fantasy. Što radi PR, a?

Knjige se nikad nisu prodavala za veće pare. Posljedica je to nedostatka zraka u prostoriji. Ili recesije. Ljudi ni ne znaju što rade tamo. Na pitaje što su kupili, odgovaraju: Knjigu!

### **FOLLOW-UP**

Što je Luka morao raditi za 47 kuna? Kaže da je saugao. Pitamo se je li to stvarno moguće da su kupljeni robovi išli s gospodaricama kući? Iduće godine kupujemo po tri. Dva za stan, jednog za babysitting i po jednog za masažu i donošenje kavice. Što košta da košta.

### **REPLACE ME, BABY**

Vanja je jednog Topića (odsutnog) zamijenila drugim (prisutnim) i prešla s riže na mekdonalds. Tko zna je li veeeličina objektivna igrala ulogu. Posebno što ga svojedobno sad odsutni Topić nije imao.

### **DOKAZ A**

Našli smo papirić s missing dokazom iz one X-Files Ivanine priče: pornografija afterhours u kino dvorani isto je bila na temu Muldera i Scully.

### **OPTIMISTI, ILI KAKO SE ZOVE ONAJ KOJI UVIJEK VIDI**

### **DOBRU STRANU (BUDALA, op.tipkačice)**

Na projekciji filma na kojoj nikog nema, a toliko je zanim.... neeee, to smo već napisali!! Nema veze, ostavi naslov pa ćemo nešto izmisliti.

### **BANKET BEZ BLITVE**

Odbor ovog Okupljanja (OOOO, nice!) digao je ruke od rada i postavio četiri stola i nekoliko rustkalnih fotelja ravno ispred šanka te na njih rasprostro kutije od pizze. Fali im samo svijeća. Blitve nema, ali dva blitvara su tamo, Magi the Paraman, Ire na visokoj noz... stolcu i čovjek u bijeloj košulji od kuhinjskih zastora iz 70-tih s otiskom ladoleža. Jesu li kupili dovoljno rakije za afterparty? Od tekile su odustali. To je prefino. I nema okus po čarapama.

### **I, KAKAV JE VAMA BIO OVAJGODIŠNJI SFERAKON?**

Nama u Biltenu je bio super: pisali smo sve što je netko rekao i prali ruke nakon svega, uspjeli smo natjerati Trekije da od stidljivih ljubičica postanu razgoropađeni selebritiji, virusom doušništva inficirali smo poneku mladu dušu i počehali želju za novinarstvom koja sigurno neće uskrsnuti do iduće godine. Štoviše, čak smo i font podigli za točku da broj bude brže gotov. :) Ajd'dosta je bilo .- sad svi doma. Ili ostanite čistiti za kolačić (pseći) ili dva.